

ASSOCIACIÓ INTERNACIONAL DE LLENGUA I LITERATURA CATALANES

Carrer del Carme, 47
E-08001 Barcelona

Tel.: + 34 93 2701620
+ 34 93 3248580
Fax: + 34 93 2701180
Adreça electr.: aillc@iec.cat
Pàg. web: www.iec.cat/aillc

FULL INFORMATIU Núm. 52, juliol 2011 (D. L.: B-43627-1995)

DISTINCIIONS A MEMBRES DE L'AILLC

La senyora Mercè Climent i el senyor Francesc Mompó van guanyar el XVIIè Premi de Literatura Eròtica de la Vall d'Albaida 2010 amb l'obra *Somiant amb Aleixa*, publicada enguany per l'editorial Bromera.

La senyora Isabel-Clara Simó ha estat guardonada amb el Premi de teatre Ciutat d'Alcoi per l'obra *La visita*.

El senyor Emili Boix ha estat guardonat amb el Premi d'assaig sobre civisme atorgat per la Generalitat de Catalunya a l'obra *Llengües per a viure i conviure. També un civisme lingüístic*.

INFORMACIÓ SOBRE L'AILLC

Juntament amb aquest *Full informatiu, núm. 52* trobareu: 1) El volum LXII dels *Estudis de llengua i literatura catalanes*, que és el primer número de la *Miscel·lània Albert Hauf*. 2) Fulls amb informació complementària d'algunes activitats. 3) El LXXXI Cartell de premis i de borses d'estudi "Premis Sant Jordi 2012" de l'Institut d'Estudis Catalans. 4) Un full de comanda de llibres, entre els quals hi ha els volums de les Actes del Col·loqui de Lleida.

En el marc del Xè Congrès International de l'Association Internationale d'Études Occitanes, celebrat a Béziers els dies 12-19 del mes de juny passat, l'AILLC va col·laborar en l'organització de la taula rodona "Occitània i Catalunya: cultures en contrast"; coordinada pels senyors, Henri Boyer i Jordi Suïls, hi van participar la senyora Lola Badia i els senyors Emili Casanova, Jean-Yves Casanova, Georg Kremnitz i Christian Lagarde.

INFORMACIÓ GENERAL

Sessions de treball

El grup de recerca Mimesi de la Universitat de Barcelona organitza els dies 6 i 7 d'octubre de 2011 el III Col·loqui internacional Mimesi sobre “La poètica de la Il·lustració: raó i cànon”. Informació: <http://stel.ub.edu/mimesi>. Vegeu també programa adjunt.

La Societat Verdaguer, en col·laboració amb altres entitats, organitza els dies 30 de setembre i 1-2 d'octubre de 2011 les VII Jornades d'Intercanvi Cultural, concebudes com a ruta literària i cultural per diferents localitats de les Terres de l'Ebre. Informació: <http://www.societatverdaguer.cat> i societat.verdaguer@uvic.cat. Vegeu també programa adjunt.

La Universitat Jaume I i la Universitat Rovira i Virgili, en col·laboració amb altres entitats, organitzen a Vinaròs els dies 23-25 de novembre de 2011 el III Congrés de Cultura i Territori a les comarques de la diòcesi de Tortosa. Informació cruscat@iec.cat

Premis i ajuts

L'Associació Cultural “El Patiaz”, en col·laboració amb l'Ajuntament de Tauste, convoca la XI Beca d'investigació “Januario Uberte” per a una investigació inèdita en arxius sobre un corpus documental. Dotació: 2.000 €; termini per a la presentació del projecte: 30 de setembre de 2011; termini per al lliurament del treball: 15 de desembre de 2011. Informació i lliurament de propostes: Asociación Cultural “El Patiaz”, Pl. Aragón s. n., 56660-Tauste (Saragossa). Vegeu les bases adjuntes.

PUBLICACIONS REBUDES I INFORMACIÓ SOBRE PUBLICACIONS

- Cosme AGUILÓ, *La toponímia de la costa d'Artà*, Edicions Documenta Balear, Palma de Mallorca, 2011. Amb la col·laboració d'Antoni GILI, Jaume CABRER i Climent PICORNELL.
- M. Elena CARNÉ, *Epistolari Jordi Arbonès & Manuel de Pedrolo*, Punctum - Grup d'Estudi de la Traducció Catalana Contemporània, Lleida, 2011.
- M. Salomé RIBES I AMORÓS, *L'obra lingüística d'Alfons Par*, Institut d'Estudis Catalans, Barcelona, 2011.
- Albert ROSSICH i altres autors, *Del Cincents al Setcents. Tres-cents anys de literatura catalana*, Editorial Vitel·la, Bellcaire d'Empordà, 2011.
- Rodolf SIRERA, *Tot travessant el desert. L'autor com a adaptador. Quatre casos*, Punctum - Màster oficial interuniversitari d'Estudis teatrals, Lleida, 2011.
- Joan VENY i Àngels MASSIP, *Scripta menorquina*, Institut d'Estudis Catalans - Institut Menorquí d'Estudis, Barcelona - Maó, 2011.

Amb la col·laboració de:



