



MISCEL·LÀNIA ALBERT HAUF, 2

ÍNDEX

Pilar Gispert-Saüch viader. Una traducció llatina del primer capítol del Primer del Crestià de Francesc Eiximenis

Valentí Fàbrega Escatllar. «Com castigar malícia de fembra» (terç del Crestià, I, cap. 95). La narrativa de Francesc Eiximenis en el seu context doctrinal

Joan Mahiques Climent. Lo «Credo in deum» aplicat per sos articles a la mare de déu de l'esperança y los goigs: un imprès amb obres de Narcís Vinyoles

Joaquim Martí Mestre. El *Coloqui nou en què trata de les llàgrimes dels suaristes...*, una mostra literària de les tensions entre tomistes i antitomistes en la València del darrer terç del segle XVIII

Margalida Tomàs. Converses poètiques: Jeroni Rosselló escriu a Josep Vich

Maria Pilar Perea. Més cartes de Mateu Obrador a Antoni M. Alcover

Mariàngela Cerdà i Surroca. La «donna angelicata» en l'imaginari modernista

Montserrat Vilà. Un recorregut d'amistat: vuit cartes de Manuel Reventós a Lluís Nicolau d'Olwer (1904-1936)

Santi Cortés. El poeta valencià xavier Casp i els seus crítics (1943-1966)

Josep Camps i Arbós. Versions escèniques del mite del comte Arnau (1951-1984)

Núria Busquet Isart. El *parlar de sa* en els joves de Tàrbena