

## ÍNDIX

JOSEP MARIA NADAL, Pròleg	5
ALBERT HAUF, Discurs en la sessió inaugural	7
ALBERT HAUF, Discurs en la sessió de clausura	11
VICENT JOSEP ESCARTÍ, Escrits valencians del Barroc: textos i contextos	17
JOSEP MARIA NADAL, Les llengües en el naixement de l'Europa moderna	43
ALBERT ROSSICH, Els certàmens: de la Gaia Ciència als Jocs Florals	63
GUILLEM ALEXANDRE AMENGUAL I BUNYOLA, Tres versions mallorquines de la <i>Regla de sant Agustí</i> a l'època moderna	93
LÍDIA AYATS, Els recursos estilístics d'ascendència gongorina en Joan Blanch	109
MIREIA CAMPABADAL I BERTRAN, Llengua i literatura catalanes en el marc de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona al Set-cents.	131
NEUS FAURA I PUJOL, Formes cultes i formes col·loquials en la llengua del <i>Manual de novells ardits</i> o <i>Dietari del consell de Barcelona</i> (s. XVIII)	149
DANIEL FERRER I ISERN, Les obres llatines de Francesc Tarafa com a principi i font de la <i>Crònica de Catalunya</i>	163
MARÍA DE LOS ÁNGELES GARCÍA GARCÍA, La funció del mite en la poesia amorosa de Francesc Fontanella. Una primera aproximació	177
JORDI GINEBRA, Una altra ortografia catalana inèdita anterior a la Renaixença (i notes sobre Ignasi Petit i Riera)	190
MARIA DOLORS MADRENAS TINOCO I JOAN MANUEL RIBERA LLOPIS, El discurs narratiu de la literatura de viatges del Sis-cents i del Set-cents: a propòsit de les <i>Relacions</i> de Miquel Matas i Joan López	203
JOAN MAHIQUES CLIMENT, El viatge de Pere Porter a l'infern: tradició literària i context barroc	211
JOAN MIRALLES, Textos i registres lingüístics a Mallorca en el segle XVIII	227
EULÀLIA MIRALLES, Canvi de llengua en el pas del segle XVI al XVII	249
ANTONI-LLUÍS MOLL BENEJAM, El procés de substitució de la llengua literària al Renaixement tardà: les traduccions al castellà de la <i>Història de Mallorca</i> de Joan Binimelis	267
GABRIEL SANSANO, Algunes notes sobre les fonts dramàtiques de la Tragicomèdia pastoral d'Amor, Firmesa i Porfia, de Francesc Fontanella: <i>Il pastor fido</i> , de Guarini i les comèdies de pastors de Lope de Vega	281

MARIA ROSA SERRA MILÀ, Refranys i frases fetes a la llengua literària del XVIII	295
PEP VILA, De la Passió Didot a la Passió Fonda.	301
NICOLAU DOLS, Els estudis de fonologia catalana en els darrers cent anys	323
CONXITA LLEÓ, Fenòmens evolutius i d'ús oral del català des de la finestra psicolingüística de l'adquisició bilingüe.	361
KÁROLY MORVAY, La fraseologia en la llengua literària del segle XX	387
ABREVIATURES	413